



Nome:

INSTRUÇÕES:

1. Esta prova é composta por 10 (DEZ) questões objetivas contendo conteúdos de Português, Matemática e Conhecimentos Gerais.
2. Ao final, preencha o gabarito e **ASSINE SEU NOME COMPLETO**.
3. Você terá três horas para entregar seu gabarito.
4. O candidato deve ter muito cuidado com o **Cartão-Resposta**, para não o **dobrar, amassar, manchar ou rasurar**. O **Cartão-Resposta SOMENTE** poderá ser substituído se, no ato da entrega ao candidato, já estiver danificado.
5. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. O candidato só deve assinalar **UMA** letra no **Cartão-Resposta**, preenchendo todo o espaço compreendido pelos círculos, com **caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**, de forma contínua e densa. A leitura óptica do **Cartão-Resposta** é sensível a marcas escuras; portanto, os campos de marcação devem ser preenchidos completamente, sem deixar claros. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, **mesmo que uma das respostas esteja correta**.

Exemplo: (A) ● (C) (D) (E)

Boa Prova!

CURSO: _____

TURNO: _____

TELEFONE: _____

Vestibular Agendado 2024.2

Texto para as questões de Língua Portuguesa

A Bela e a Fera

1. Um dos desejos de minha infância foi habitar um palácio como o da Bela e da Fera, evidente que sem a Fera. Tinha tudo do bom e do melhor naquele palácio. As luzes se acendiam à passagem da moça, a mesa estava posta, havia solidão e silêncio, ninguém enchia o saco dela, a Fera providenciava tudo e ainda fazia o favor de não aparecer, não queria assustá-la.
2. Eu imaginava um palácio mais modesto, seria a minha própria casa, apenas com um acréscimo: em todas as paredes haveria umas torneirinhas que despejariam guaraná no meu copo. Eu era louco por guaraná, ficava triste quando tomava um, confinado numa garrafa banal, que mal dava para encher um copo.
3. Queria mais, e muito, daí que sonhava com torneiras em todas as paredes, bastava abri-las e o guaraná geladinho jorraria para matar a minha sede e me tontear de prazer.
4. A injúria do tempo, somada ao desgaste dos anos, sepultou o delírio, mas fui fiel a ele, não tive outros pela vida afora. Esqueci a Bela e a Fera, o Palácio Encantado, as torneirinhas jorrando guaraná.
5. Eis que, deixando de ler historinhas infantis, de repente descobri um sucedâneo, bem verdade que às avessas: a internet. Ela não me deslumbra como os contos de Grimm e Perrault; pelo contrário, me aterroriza, mas tem alguma coisa de encantado. Toda vez que abro a caixa postal, é como se abrisse a torneirinha daquele palácio que a memória não esqueceu, mas a vida demoliu.
6. Não recebo o guaraná mágico para matar minha sede e me tontear de prazer. Recebo mensagens propondo regimes de emagrecimento, oferecem-me terrenos que não quero comprar e viagens que não pretendo fazer. Vez ou outra, pinga uma gota de afeto – mal dá para encher o copo e embromar a sede.
7. Ouvi dizer que a internet está na Idade da Pedra, mais um pouco ela poderá me dar mais e melhor. Um dia abrirei o computador e terei o guaraná que não mereço.

CONY, Carlos Heitor. **Crônicas para ler na escola**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2009. p.29-30. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/fsp/opiniao/fz1201200606.htm>. Acesso em: 8 fev. 2024. Adaptado.

1- Essa crônica é marcada pelo uso da linguagem informal, o que pode ser comprovado no seguinte trecho:

- (A) “Eu imaginava um palácio mais modesto” (parágrafo 2)
- (B) “Eu era louco por guaraná” (parágrafo 2)
- (C) “A injúria do tempo, somada ao desgaste dos anos, sepultou o delírio” (parágrafo 4)
- (D) “Ela não me deslumbra como os contos de Grimm e Perrault” (parágrafo 5)
- (E) “Recebo mensagens propondo regimes de emagrecimento” (parágrafo 6)

2- Nesse texto, o fragmento do parágrafo 1 “havia solidão e silêncio” revela um sentimento de:

- (A) decepção
- (B) indiferença
- (C) esperança
- (D) satisfação
- (E) conformismo

3- O tema central desse texto, que faz referência ao conto A Bela e a Fera, pode ser resumido na seguinte frase:

- (A) A maturidade ameniza os devaneios da infância.
- (B) A internet promove mudanças em nosso cotidiano.
- (C) O encantamento provocado pela internet é ilusório.
- (D) A infância é uma fase da vida permeada de belos sonhos.
- (E) Os contos infantis são mais deslumbrantes que a internet.

4- No trecho do parágrafo 2 “em todas as paredes **haveria** umas torneirinhas que **despejariam** guaraná no meu copo.”, as formas verbais destacadas em negrito expressam a noção de:

- (A) dever
- (B) desejo
- (C) certeza
- (D) obrigação
- (E) necessidade

5- O termo “delírio”, empregado no parágrafo 4, retoma a ideia de:

- (A) adorar histórias infantis.
- (B) ter tudo do bom e do melhor.
- (C) gostar muito de refrigerante.
- (D) jorrar guaraná de torneiras.
- (E) haver solidão e silêncio no palácio.

6 - De acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, a concordância verbal está corretamente empregada na forma destacada em:

- (A) Antigamente, **havam** muitos sonhos na infância de nossos filhos.
- (B) “A Bela e a Fera” **são** um conto infantil muito conhecido.
- (C) **Existe**, ainda, muitas crianças interessadas em contos de fadas.
- (D) **Faz** muitos anos que deixei de sonhar com príncipes e princesas.
- (E) **Procura-se** contadores de histórias para encantar futuros leitores.

7-Quais as formas que completam, pela ordem, as lacunas das frases seguintes?

Daqui ___ pouco vai começar o exame; Compareci ___ cerimônia de posse do novo governador; Não tendo podido ir ___ faculdade hoje, prometo assistir ___ todas as aulas amanhã.

- a) à - a - a - à
- b) há - na - à - a
- c) a - há - na - à
- d) a - na - à - à
- e) a - à - à - a

8- De acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, o emprego adequado da vírgula está plenamente atendido em:

- (A) Sempre senti um grande fascínio, pelo encantamento da internet.
- (B) Toda vez que imaginava o palácio dos contos sonhava, com viver um.
- (C) As fantasias acalentadas na infância, nos acompanham, ao longo da vida.
- (D) O palácio da Fera, ficava situado no alto de uma montanha, muito distante.
- (E) A internet, que ainda está na Idade da Pedra, promoverá grandes transformações no mundo.

9- O ingresso para um evento em um clube custou R\$ 45,00 para todo o público, excetuando-se apenas os estudantes, a quem foram dados 40% de desconto. O evento teve um público pagante de 106 pessoas e arrecadou um total de R\$ 4.410,00.

Nesse evento, a soma dos algarismos do número de pessoas que pagaram ingresso sem desconto é igual a

- (A) 16
- (B) 15
- (C) 14
- (D) 13
- (E) 12

10 -Em uma confraternização de final de ano, os estudantes de uma escola foram divididos em grupos de cinco estudantes, mas um único estudante sobrou.

Em uma nova tentativa, mas agora com exatamente a metade do número de estudantes, o número N (sendo $N < 5$) de estudantes que sobrou foi igual a:

- (A) 4
- (B) 3
- (C) 2
- (D) 1
- (E) 0

**NOME COMPLETO**

CURSO: _____

TURNO: _____

TELEFONE: _____

CARTÃO - RESPOSTA

1-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
2-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
3-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
4-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
5-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
6-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
7-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
8-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
9-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
10-	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)